



DOMINGOS DE CÁMARA
BOOST GRUPO DE PERCUSIÓN

GREGORIO GÓMEZ
ROBERTO FERNÁNDEZ
ANTONIO MARTÍN

Domingo, 13 de noviembre de 2022 · 12:00 h
Teatro de la Zarzuela

DOMINGOS DE CÁMARA
BOOST GRUPO DE PERCUSIÓN

PROGRAMA

**HELENA
CÁNOVAS** (1994)
*Primera palabra,
para trío de percusión* (2017)

**LAURA
VEGA** (1978)
*La Consagración del Perfume,
para dúo de percusión* (2021)

**AMANDA
GARRIDO** (1996)
*There is no wall**

**ILUMINADA
PÉREZ FRUTOS** (1972)
*Poética del silencio,
para trío de percusión* (2014)

**NURIA M^a
SÁNCHEZ** (2001)
*Utoya, para trío de percusión**

**CARME
FERNÁNDEZ VIDAL** (1970)
*Dama de Eivissa,
para trío de percusión* (2021)

* Estreno absoluto

BOOST GRUPO DE PERCUSIÓN

Desde su creación en 2013, BOOST Grupo de Percusión sigue una línea ascendente en la búsqueda de nuevas propuestas y estímulos en el ámbito de la percusión nacional. Su repertorio abarca diferentes músicas y estilos: electrónico, contemporáneo, clásico, étnico. Esta versatilidad, unida a la gran calidad en cada una de sus actuaciones y al interés en crear nuevos y variados programas, les ha hecho ganar los elogios del público y las críticas. BOOST Grupo de Percusión lo forman cuatro jóvenes músicos —nacidos todos en Castilla La-Mancha—, compañeros de estudios en Madrid, plagados de energía y con una excelente calidad humana y artística. Su gran compromiso con la música de hoy en día, hace que el grupo se enfrente a obras de otros jóvenes compositores como parte importante del repertorio, junto con las piezas más significativas escritas para percusión —solista o en ensemble— o para percusión en combinación con otros instrumentos. En sus nueve años de vida, BOOST Grupo de Percusión ha realizado conciertos por toda la geografía española, destacando su participación en el Proyecto MusaE en las ediciones de 2017, 2018 y 2019, en Las Noches del Monumental y en Los Sábados de Cámara en Radio Clásica, y la realización de los conciertos para escolares de la Fundación Juan March entre 2021 y 2023. BOOST Grupo de Percusión toca exclusivamente con parches REMO y baquetas BOOST. El grupo participa por primera vez en el ciclo de Domingos de Cámara que se celebra en el Teatro de la Zarzuela.



Próximo concierto del ciclo:

Violín **MIGUEL BORREGO** Piano **ISABEL DOBARRO**

Domingo, 12 de febrero de 2023 · 12:00 h

TEATRO DE LA ZARZUELA

teatrodelazarzuela.mcu.es

DL: M-19894-2022 NIPO: 827-22-009-9

El Teatro de la Zarzuela es miembro de:

ola **ópera**
latinoamérica

opera
europa

reseo

Ó
ópera XXI

 GOBIERNO
DE ESPAÑA

 MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA