



TEATRO DE
LA ZARZUELA

CONCIERTO DE NAVIDAD

VIERNES, 21 DE DICIEMBRE DE 2012, 20:00 HORAS

CORO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA

DIRECTOR: ANTONIO FAURO

ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

(TITULAR DEL TEATRO DE LA ZARZUELA)

DIRECCIÓN MUSICAL: CRISTÓBAL SOLER

Por segundo año consecutivo regresamos al Teatro de la Zarzuela para celebrar un Concierto de Navidad. Más allá de los consabidos valeses y polcas, el repertorio de la zarzuela enriquecerá el menú con sabrosísimos chotis, pasacalles e incluso una zamacueca. De lo que se trata es de bailar, aunque podamos terminar *arrastraos*. Contando con un invitado de honor, como es el Coro Titular del Teatro, se ha realizado una concienzuda selección de fragmentos donde se alternará el cantable popularísimo con otros completamente inéditos y que se escuchan hoy después de décadas de olvido: *De la noche a la mañana*, *La mazorca roja*, *El país de las hadas*... succulentos manjares a degustar. Sujeten sus pies... ¡y Feliz Navidad!

Enrique Mejías García

Duración aproximada: 2 horas y 15 minutos

PRIMERA PARTE

Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894)

Texto de José Picón

Seguidillas zapateadas de *Pan y toros* (1864)

MOZO DE CUERDA José Ricardo Sánchez*

Federico Chueca (1846-1908)

y **Joaquín Valverde Durán** (1846-1910)

Texto de Salvador Lastra, Andrés Ruesga y Enrique Prieto

Pasacalle de los Limpiabotas

de *De la noche a la mañana* (1883)

Federico Chueca

Texto de Miguel Ramos Carrión

Seguidilla de las Lavanderas

de *El chaleco blanco* (1890)

José Serrano (1873-1941)

Texto de Francisco Tristán Larios

Coro de la murmuración de *La mazorca roja* (1902)

MANUEL Román Fernández Cañadas*

F. Chueca

Texto de José López Silva y José Jackson

Los arrastraos (1899)

Preludio y Chotis de «El Flexible»

BONI Antonio González*

F. Asenjo Barbieri

Texto de Luis Mariano de Larra

Preludio, coro y entrada de Lamparilla

de *El barberillo de Lavapiés* (1874)

VENDEDORA, DOS ESTUDIANTES, LAMPARILLA

Rosa Gutiérrez, Javier Alonso, Javier Ferrer, Carlos Durán*

Ruperto Chapí (1851-1909)

Texto de Fernando Manzano

Coro y villancicos de Nochebuena

de *El mismo demonio* (1891)

ALCALDE Ignacio del Castillo*

SEGUNDA PARTE

F. Chueca y J. Valverde Durán

Texto de Felipe Pérez y González

Polca de las Calles y Pasodoble de los Sargentos

de *La gran vía* (1886)

Manuel Fernández Caballero (1835-1906)

Texto de Miguel Echegaray

Chotis de los Dragones de *La viejecita* (1897)

Emilio Arrieta (1823-1894)

Texto de Rafael García Santisteban

Coro de las Anfibas de *El potosí submarino* (1870)

F. Chueca

Texto de Enrique García Álvarez y Antonio Paso

Pasacalle de *La alegría de la huerta* (1900)

Rafael Calleja (1870-1938)

Texto de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios

Vals de las Horas de *El país de las hadas* (1910)

NOCHE Milagros Poblador, DÍA Alicia Martínez*

J. Serrano

y **Joaquín Valverde Sanjuán** (1875-1918)

Texto de Carlos Arniches

Coro de los paraguas de *El amigo Melquiades*

o *Por la boca muere el pez* (1914)

M. Fernández Caballero

Texto de Miguel Ramos Carrión

Zamacueca de

Los sobrinos del Capitán Grant (1877)

* Miembros del Coro Titular del Teatro de la Zarzuela