



SÍGUENOS EN:



[HTTP://TEATRODELAZARZUELA.MCU.ES/BLOG](http://teatrodelazarzuela.mcu.es/blog)  
[TEATRODELAZARZUELA.MCU.ES](http://teatrodelazarzuela.mcu.es)



## CONCIERTO DE NAVIDAD

HOMENAJE A  
CARLOS Y GUILLERMO  
FERNÁNDEZ-SHAW

LOS FLAMENCOS  
LA BUENA VENTURA

MÚSICA DE AMADEO VIVES

CORO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA

DIRECTOR ANTONIO FAURÓ

ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

TITULAR DEL TEATRO DE LA ZARZUELA

DIRECCIÓN MUSICAL  
**CRISTÓBAL SOLER**

DRAMATURGIA ESCÉNICA  
**JAVIER DE DIOS**

ILUMINACIÓN **DAVID J. DÍAZ**

MIÉRCOLES,  
23 DE DICIEMBRE DE 2015,  
20:00 HORAS

Les presentamos un concierto que desea ser al tiempo un regalo y un homenaje. Regalo porque van ustedes a adentrarse en dos zarzuelas tan deliciosas como rara vez interpretadas: *Los flamencos* (estrenada en 1928) y *La buena ventura* (estrenada en 1901). Con música de Amadeo Vives, ambas sitúan su historia en Madrid: la primera en el Madrid sainetesco y popular de Arniches; la segunda, en el Madrid cortesano de comienzos del siglo XVII retratado por Cervantes en *La gitanilla* (novela en que se inspira la zarzuela). Dos actrices, dos cómicas en el más clásico y honorable sentido de la palabra les presentarán los argumentos en los que se encuadran los números musicales. El concierto es también, y en esencia, un homenaje al talento de Carlos y Guillermo Fernández-Shaw, con motivo del 50 aniversario del fallecimiento de este último. Esperamos que disfruten de nuestra singular propuesta navideña.

# LOS FLAMENCOS

Sainete en dos actos de **Federico Romero** y **Guillermo Fernández-Shaw**  
Música de **Amadeo Vives**

Estrenado en el Teatro de Apolo de Madrid, el 15 de noviembre de 1928

## REPARTO

VENTURA  
MARTA  
MARIQUITA  
PEPITA  
ROSARIO  
MANOLO  
JUAN  
NIÑO DE LA BOLA  
DON ABILIO  
COLORÍN  
FANTASÍA  
PEDRO JIMÉNEZ

Sabina Puértolas  
Amelia Font  
Carmen Paula Romero\*  
Aranzazu Urruzola\*  
Alicia Martínez\*  
Enrique Ferrer  
Francisco Sánchez  
Francisco José Pardo\*  
Daniel Huerta\*  
Fernando Martínez\*  
Francisco José Rivero\*  
Andrés Mundo

\* Miembro del Coro del Teatro de la Zarzuela

ACTRIZ  
ACTRIZ

Teresa Calo  
María José Sarrate

## ACTO PRIMERO

**PASACALLE DE LA FLOR** (*¡Qué bien hace en la solapa de un conquistador!*)  
VENTURA, CORO

**ENTRADA DE LOS FLAMENCOS** (*Para mí que todavía no vino Manolo*)  
DON ABILIO, COLORÍN, FANTASÍA, NIÑO

**DÚO DE LOS REQUIEBROS** (*Florecita verbenera...*)  
VENTURA, MANOLO

**QUINTETO** (*En nombramiento al ruin de Roma luego asoma*)  
MARIQUITA, FANTASÍA, DON ABILIO, MANOLO, COLORÍN

## ACTO SEGUNDO

**ESCENA DE LAS VERBENERAS** (*Señor Juan, salga a la calle*)  
MARTA, JUAN, PEDRO JIMÉNEZ, PEPITA, ROSARIO, MUCHACHAS

**TERCETO** (*Tú no puedes alternar*)  
VENTURA, MARIQUITA, NIÑO

**ROMANZA** (*¡Ah! Es la vida y el aire que respiro*)  
MANOLO

**DÚO DE LOS CELOS** (*¡Mala mujer! ¡Que me haces daño!*)  
VENTURA, MANOLO

# LA BUENA VENTURA

Zarzuela en un acto y cinco cuadros de **Carlos Fernández-Shaw** y **Luis López Ballesteros**,  
inspirada en una novela de **Miguel de Cervantes**

Música de **Amadeo Vives** y **José María Guervós**

Estrenada en el Teatro de Apolo de Madrid, el 30 de abril de 1901

## REPARTO

PRECIOSILLA  
CARDUCHA  
AVISPA  
DON JUAN DE CÁRCAMO  
CUERVO  
UN MESONERO  
UN ALCALDE MAYOR

Susana Cordon  
María Rodríguez  
Amelia Font  
Simge Büyükedes  
Francisco Sánchez  
Andrés Mundo  
Antonio González\*

\* Miembro del Coro del Teatro de la Zarzuela

ACTRIZ  
ACTRIZ

Teresa Calo  
María José Sarrate

## ACTO ÚNICO

### CUADRO PRIMERO

**INTRODUCCIÓN Y CORO** (*Concluye la misa, la misa mayor*)  
CORO

**ESCENA Y CANCIÓN** (*Canta, gitana, canta*)  
PRECIOSILLA, CORO

### CUADRO SEGUNDO

**DÚO** (*¡Hermosa gitana! / ¡Señor caballero!*)  
PRECIOSILLA, DON JUAN

**CUARTETO** (*¡Din, don! ¡Din, don!...*)  
PRECIOSILLA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO

### CUADRO TERCERO

**CORO Y BAILE DE GITANOS** (*¡Olé! ¡Venir! ¡Olé!*)  
CORO

**DÚO** (*No me asustan tus palabras*)  
PRECIOSILLA, CARDUCHA

**CONCERTANTE** (*¿Qué es lo que ocurre?*)  
PRECIOSILLA, CARDUCHA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO, UN MESONERO,  
UN ALCALDE, CORO

**FINAL DEL CUADRO TERCERO** (*¡Cristo me varga!*)  
PRECIOSILLA, CARDUCHA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO,  
UN MESONERO, UN ALCALDE, CORO

### CUADRO QUINTO

**ESCENA FINAL** (*¡Vivan los novios!*)  
PRECIOSILLA, DON JUAN, CUERVO, CORO

