



SÍGUENOS EN:



[HTTP://TEATRODELAZARZUELA.MCU.ES/BLOG](http://teatrodelazarzuela.mcu.es/blog)
[TEATRODELAZARZUELA.MCU.ES](http://teatrodelazarzuela.mcu.es)



CONCIERTO DE NAVIDAD

HOMENAJE A
CARLOS Y GUILLERMO
FERNÁNDEZ-SHAW

LOS FLAMENCOS
LA BUENA VENTURA

MÚSICA DE AMADEO VIVES

CORO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA

DIRECTOR ANTONIO FAURÓ

ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

TITULAR DEL TEATRO DE LA ZARZUELA

DIRECCIÓN MUSICAL
CRISTÓBAL SOLER

DRAMATURGIA ESCÉNICA
JAVIER DE DIOS

ILUMINACIÓN DAVID J. DÍAZ

MIÉRCOLES,
23 DE DICIEMBRE DE 2015,
20:00 HORAS

Les presentamos un concierto que desea ser al tiempo un regalo y un homenaje. Regalo porque van ustedes a adentrarse en dos zarzuelas tan deliciosas como rara vez interpretadas: *Los flamencos* (estrenada en 1928) y *La buena ventura* (estrenada en 1901). Con música de Amadeo Vives, ambas sitúan su historia en Madrid: la primera en el Madrid sainetesco y popular de Arniches; la segunda, en el Madrid cortesano de comienzos del siglo XVII retratado por Cervantes en *La gitanilla* (novela en que se inspira la zarzuela). Dos actrices, dos cómicas en el más clásico y honorable sentido de la palabra les presentarán los argumentos en los que se encuadran los números musicales. El concierto es también, y en esencia, un homenaje al talento de Carlos y Guillermo Fernández-Shaw, con motivo del 50 aniversario del fallecimiento de este último. Esperamos que disfruten de nuestra singular propuesta navideña.

LOS FLAMENCOS

Sainete en dos actos de **Federico Romero** y **Guillermo Fernández-Shaw**
Música de **Amadeo Vives**

Estrenado en el Teatro de Apolo de Madrid, el 15 de noviembre de 1928

REPARTO

VENTURA
MARTA
MARIQUITA
PEPITA
ROSARIO
MANOLO
JUAN
NIÑO DE LA BOLA
DON ABILIO
COLORÍN
FANTASÍA
PEDRO JIMÉNEZ

Sabina Puértolas
Amelia Font
Carmen Paula Romero*
Aranzazu Urruzola*
Alicia Martínez*
Enrique Ferrer
Francisco Sánchez
Francisco José Pardo*
Daniel Huerta*
Fernando Martínez*
Francisco José Rivero*
Andrés Mundo

* Miembro del Coro del Teatro de la Zarzuela

ACTRIZ
ACTRIZ

Teresa Calo
María José Sarrate

ACTO PRIMERO

PASACALLE DE LA FLOR (*¡Qué bien hace en la solapa de un conquistador!*)
VENTURA, CORO

ENTRADA DE LOS FLAMENCOS (*Para mí que todavía no vino Manolo*)
DON ABILIO, COLORÍN, FANTASÍA, NIÑO

DÚO DE LOS REQUIEBROS (*Florecita verbenera...*)
VENTURA, MANOLO

QUINTETO (*En nombramiento al ruin de Roma luego asoma*)
MARIQUITA, FANTASÍA, DON ABILIO, MANOLO, COLORÍN

ACTO SEGUNDO

ESCENA DE LAS VERBENERAS (*Señor Juan, salga a la calle*)
MARTA, JUAN, PEDRO JIMÉNEZ, PEPITA, ROSARIO, MUCHACHAS

TERCETO (*Tú no puedes alternar*)
VENTURA, MARIQUITA, NIÑO

ROMANZA (*¡Ah! Es la vida y el aire que respiro*)
MANOLO

DÚO DE LOS CELOS (*¡Mala mujer! ¡Que me haces daño!*)
VENTURA, MANOLO

LA BUENA VENTURA

Zarzuela en un acto y cinco cuadros de **Carlos Fernández-Shaw** y **Luis López Ballesteros**,
inspirada en una novela de **Miguel de Cervantes**

Música de **Amadeo Vives** y **José María Guervós**

Estrenada en el Teatro de Apolo de Madrid, el 30 de abril de 1901

REPARTO

PRECIOSILLA
CARDUCHA
AVISPA
DON JUAN DE CÁRCAMO
CUERVO
UN MESONERO
UN ALCALDE MAYOR

Susana Cordon
María Rodríguez
Amelia Font
Simge Büyukedes
Francisco Sánchez
Andrés Mundo
Antonio González*

* Miembro del Coro del Teatro de la Zarzuela

ACTRIZ
ACTRIZ

Teresa Calo
María José Sarrate

ACTO ÚNICO

CUADRO PRIMERO

INTRODUCCIÓN Y CORO (*Concluye la misa, la misa mayor*)
CORO

ESCENA Y CANCIÓN (*Canta, gitana, canta*)
PRECIOSILLA, CORO

CUADRO SEGUNDO

DÚO (*¡Hermosa gitana! / ¡Señor caballero!*)
PRECIOSILLA, DON JUAN

CUARTETO (*¡Din, don! ¡Din, don!...*)
PRECIOSILLA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO

CUADRO TERCERO

CORO Y BAILE DE GITANOS (*¡Olé! ¡Venir! ¡Olé!*)
CORO

DÚO (*No me asustan tus palabras*)
PRECIOSILLA, CARDUCHA

CONCERTANTE (*¿Qué es lo que ocurre?*)
PRECIOSILLA, CARDUCHA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO, UN MESONERO,
UN ALCALDE, CORO

FINAL DEL CUADRO TERCERO (*¡Cristo me varga!*)
PRECIOSILLA, CARDUCHA, AVISPA, DON JUAN, CUERVO,
UN MESONERO, UN ALCALDE, CORO

CUADRO QUINTO

ESCENA FINAL (*¡Vivan los novios!*)
PRECIOSILLA, DON JUAN, CUERVO, CORO

