



**DOMINGOS DE CÁMARA
MUJERES CON Ñ
MODERNAS Y CLÁSICAS**

**VIOLÍN
ANNE-MARIE NORTH**

**VIOLONCHELO
STAMEN NIKOLOV**

**PIANO
DUNCAN GIFFORD**

**Domingo, 14 de marzo 2021, 12:00 h
Teatro de la Zarzuela**

DOMINGOS DE CÁMARA
MUJERES CON Ñ
MODERNAS Y CLÁSICAS

PROGRAMA

MARÍA RODRIGO

(1888-1967)

Copla intrusa para piano solo (1916)

AMANDA GARRIDO

(1996)

2020 para violín, violonchelo y piano

ESTRENO ABSOLUTO

MARÍA TERESA PRIETO

(1896-1982)

Adagio y fuga para violonchelo y piano

(1948)

MERCEDES ZAVALA

(1963)

Sansueña (exilio para piano) (2017)

TERESA CATALÁN

(1951)

*Larrazpileko jentilen trikuharritik
(desde el Dolmen de los Gentiles de
Larrazpil) para violín, violonchelo
y piano* (2019)

Behelainoa

Jentilak

DURACIÓN APROXIMADA: 50 MINUTOS (SIN PAUSA)

Próximo concierto del ciclo:

HACER LAS AMÉRICAS

Domingo, 6 de junio de 2021 · 12:00 h