



# DOMINGOS DE CÁMARA

## CUARTETO RIBERA

VÍOLÍN  
**LIZ MOORE**

VIOLA  
**JOKIN URTASUN**

VÍOLÍN  
**IVÁN ARTARAZ**

VIOLONCHELO  
**JORDI CREUS**

MIEMBROS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

**Domingo, 28 de abril de 2024 · 12:00 h**

**Teatro de la Zarzuela**

DOMINGOS DE CÁMARA  
**CUARTETO RIBERA**

**PROGRAMA**

**MARÍA TERESA PRIETO**

(1896-1982)

*Cuarteto modal*

(1957-1959)

- I. Dórico: Adagio - Allegro - Adagio - Allegro - Adagio
- II. Lidio: Scherzo. Allegretto
- III. Eólico: Andante espressivo
- IV. Jónico: Fuga. Allegro non troppo

**ÁNGELA B. PÉREZ LENDÍNEZ**

(2003)

«*La muerte de Marguerite*»  
*para cuarteto de cuerda\**

**MARÍA DE PABLOS**

(1904-1990)

*Sonata romántica para cuarteto de cuerda*  
(1929)

- I. Allegro deciso
- II. Andante appassionato
- III. Tempo de menuetto
- IV. Adagio - Allegro con fuoco

**\*Estreno absoluto**

DURACIÓN APROXIMADA: 60 MINUTOS (SIN INTERVALO)

## CUARTETO RIBERA

El Cuarteto Ribera, que nació en 2012 en el seno de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, es fruto de la amistad y una manera semejante de entender la música. Sus miembros se han formado tanto en territorio nacional como internacional: en centros tan prestigiosos como la Guildhall School of Music and Drama de Londres, el Hogeschool van de Kunsten de Utrecht o el Paul Dukas de París. En sus interpretaciones destaca el hecho de haber compartido escenario con solistas y agrupaciones especialistas en repertorios de distintas épocas y estilos, forjando así un sonido personal y lleno de vida. Dentro del panorama nacional han actuado en *Emplazados*, el *IV Centenario de El Greco*, las *Edades del Hombre* o los *Premios Castilla y León*. En el verano de 2018 el Cuarteto Ribera ha realizado una gira por Castilla y León, junto con el Áterum Cor, dentro del ciclo *Música en el Camino de Santiago*. Es de destacar el concierto celebrado en el Museo Nacional del Prado, dentro de la exposición *Historia de dos pintoras: Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontanam*. Así mismo, el Cuarteto ha colaborado con la Fundación Juan de Borbón y con el Museo Nacional de Escultura de Valladolid, donde fue «Cuarteto en Residencia» entre 2019 y 2022. En 2023 aborda una gira por Castilla y León con Javier Perianes, interpretando el *Quinteto con piano, op. 44* de Robert Schumann. Sus integrantes, de naturaleza inquietos, abordan con éxito desde la música antigua hasta la contemporánea, que conjugan con gran dinamismo y con una gran capacidad de conexión con el público. Así mismo, también han colaborado con otros músicos como Marlango, El Chojín o Alfonso de Vilallonga. Además, los miembros del Cuarteto mantienen un compromiso con las personas en riesgo de exclusión social, llevando su música a hospitales, colegios de educación especial y centros de personas con discapacidad intelectual.



Próximo concierto del ciclo:

# DOMINGOS DE CÁMARA

## SONIDO EXTREMO

Domingo, 30 de junio de 2024 · 12:00 h

TEATRO DE LA ZARZUELA

[teatrodelazarzuela.mcu.es](http://teatrodelazarzuela.mcu.es)

DL: M-1670-2024 NIPO DIGITAL: 193-24-009-4

El Teatro de la Zarzuela es miembro de:

ola  
ópera  
latinoamérica

opera  
europa

reseo

Ó  
ópera XXI



Ministerio  
de Cultura

inaem

Instituto Nacional  
de Artes Escénicas,  
Teatro y Música

SONO  
CULT  
URRAL